



靈猴迎春賀新禧 家校同心接豐年

N.P.G.P.S. AM
北官官立小學

北官學生報

http://am.npgps.edu.hk
第十九期
2004年2月25日星期三
今期出紙 A4 雙面 1大張

北官官立上午小學
英皇道 888 號
北官小记者出版

123568 | 888456



同學們要出真功夫為新春團拜助慶。



鮑紹雄伉儷親自主持點睛儀式。

重大！
邱凱雯 (GA) 報道：

家長和學生都玩得十分投入，難怪鮑先生伉儷均稱讚這次活動多姿多彩，有創意。鮑先生更說本校舉辦許多課外活動，令學生學到許多課本外的知識。其次，家長和學生一致認同這次新春團拜的安排很好，而且又充滿了新春氣氛，很多小朋友都穿著傳統中國服裝，充滿新年氣氛；而老師們則認為可以透過這活動來增進師生間的感情，並可開發學校與家長的良好了解溝通渠道。

而最後的壓軸大抽獎帶領節目進入高潮，小朋友大叫自己的號碼，雀躍萬分，雍容華貴的鄧校長親自抽獎，各得獎者開心得合不攏嘴，節目在一片充滿節日的樂洋洋氣氛中圓滿結束。

今年的新春團拜所籌得的善款，將會一併捐給「育苗計劃」，讓家長和學生在歡樂之餘，又可幫助有需要的人，可謂意義

儀正式開始，我邀得香港童軍總會總監鮑紹雄先生及喇沙小學校長陳慧兒女士作主禮嘉賓。原來鮑先生在五年前曾經親臨主禮，他覺得北官的校舍逐步擴建，比以前更漂亮了。典禮完後，便是一浪接一浪的遊戲時段：金龍賀慶慶北官、武術表演、猜燈謎、妙筆生動、親子齊齊樂遊戲……

【本報訊】二月十五日，本校舉辦了一年一度的新春團拜，這次活動主題為「靈猴迎春賀新禧」。

還沒到下午二時十分，家長和子女已經陸續登記入場。禮堂的猜燈謎遊戲便開始熱鬧起來。到二時三十分，典禮

又幫助有需要的人，可謂意義重大！
邱凱雯 (GA) 報道：



唱遊組的同學扮相有趣，演出大受歡迎。



利用中樂奏出聖誕歌，原來別有一番情調。

原來有很多家長都前來為子女們打氣。他們對這項活動感到很有趣，認為這次的表演可以讓子女有機會發揮出他們的才能。學生表示這次的表演很有節日氣氛，進行得很順利，也很有趣；駐足觀賞的途人均表示是次活動能吸引市民前來商場消費。這次表演在歡樂氣氛下圓滿結束。

吳芷翹 (GA)、區浩馳 (GA) 報道：

【本報訊】十二月十八日，一陣陣清脆響亮的音韻響徹整個太古商場。原來我校獲邀在「太古商場聖誕歌曲獻唱」中表演，把聖誕的歡樂預早送予每一個人。

表演生很早便到達會場，這次表演的規模很大，人數眾多。首先出場的是鐘鈴組，他們用來表演的鐘鈴，活像聖誕鐘，發出清脆的鈴聲。接著出場的是合唱團B組，由三和四年級唱出耳熟能詳的聖誕歌曲，令整個商場都充滿聖誕氣氛。緊接著的還有口風琴組的演出，他們吹奏出「平安夜」等歌曲，令人感到很祥和。

管樂團和中樂團的演出也十分精彩，管樂團用雄偉明亮、節奏分明的風格來演奏聖誕樂曲。中樂團則把聖誕歌演奏的旋律優美，節奏輕快。兩個樂團都各有特色，獲得觀眾如雷的掌聲。

由唱遊組表現的聖誕老人的禮物最受觀眾歡迎，小朋友們除扮相有趣外，演技更非常精湛，又唱又跳，吸引了全場觀眾的目光。

最後一組表演的是合唱團A組，是由高年級同學組成，他們配合一些樂器一同表演，歌聲很悅耳，彷彿想用歌聲傳遞節日的氣氛給觀眾。

北官學生技藝出眾 樂韻舞蹈賀聖誕



雨

六甲 李子愷

蔚藍的天空，
養育了一片黑雲；
我是黑雲裡的
一滴雨水。
我會掉在上一河裡，
但是我並不快樂。
在地上，
在河裡，
我悲傷地痛哭，
痛哭我的命運，
和悲哀的事情。
每次，我掉下來
清潔街道，
把骯髒的街道，
變作清潔的街道，
服務市民，
服務我的每一個人……
和我工作的意義。
當黑雲說聲：
「去吧！掉下吧！」
我會回答：「好呀！」
我知道，在我哭過的地方，
不久又會再有一個我，
再為大家服務……



知多少少——

禽流感是甚麼？



禽流感(H5N1)是一種甲型流感，主要影響禽鳥，但亦有人類受感染個案。禽流感是與活禽鳥近距離接觸後感染的，在人類之間傳播的能力十分低。感染禽流感初時的徵狀與普通流感差不多，包括發燒、全身肌肉疼痛、咳嗽和喉嚨痛，但較易導致高燒、肺炎、呼吸衰竭、多種器官衰竭，以致死亡。

預防禽流感

- * 染病的活鳥和家禽的糞便可能帶有病毒，應盡量避免接觸活鳥和家禽和它們的糞便。
- * 接觸活禽鳥後，要立刻用梘液和清水洗手。
- * 家禽肉類和蛋類要徹底煮熟方可進食。
- * 如有流感徵狀，要立即看醫生，並要戴上口罩，以防傳染他人。
- * 增強抵抗力：要有充足的睡眠和休息，減少壓力，要均衡飲食、適量運動、加強室內空氣流通，切勿吸煙。若有感冒徵狀，宜留在家中休息，避免前往擠迫和空氣流通欠佳的公共場所。
- * 從爆發禽流感的國家回港後，若有發燒和呼吸道疾病徵狀，應找醫生診治，並告知醫生你最近到過哪些國家

資料來源：香港特別行政區政府資訊中心

禽流感資訊網站

<http://www.info.gov.hk/info/flu/chi/index.htm>

<http://hk.geocities.com/h5n168/>

<http://www.website.to/b/bird-flu/tc/>

http://www.isd.gov.hk/chi/tvapi/flu_c.html

吟詩作對

絕句二首之一 杜甫

遲日江山麗，春風花草香。
泥融飛燕子，沙暖睡鴛鴦。

[簡析]

杜甫，字子美，祖籍襄陽，生於河南鞏縣。由於他在長安時一度住在城南少陵附近，自稱少陵野老；在成都時被薦為節度參謀、檢校工部員外郎，後世稱他為杜少陵，杜工部，亦尊崇他為「詩聖」。

這首詩在描繪明媚的春光和蓬勃的生機，表達作者對大自然的贊賞。「絕句二首」是作者晚年定居浣花草堂的作品；由於半生飄泊困難，難得有一段閑適安逸、天倫共聚的日子，所以詩中流露出安適心情和歡愉情懷。

三句從大處著手，描繪春天廣闊的天地。由於心情愉快，覺得春天也比較漫長了；「遲日」二字是寫實，也是心情的反射。在春天陽光的照耀下，江山何處不秀麗？近處，一陣春風徐徐吹拂，花香草綠，一片生機蓬勃的景象，景色的確宜人可親。

三四句從眼前處著筆，由靜態的描繪轉為動態的刻劃；春回大地，冰雪消融，大地解凍；泥融了、土濕了，春暖花開的季節；燕子繁忙地飛來飛去，銜泥造巢；由於日曬，沙子發熱，成雙成對的鴛鴦就在沙灘上舒舒服服地睡起覺來；天上飛翔的燕子，繁忙急促和地上慵懶的鴛鴦，貪睡悠閒相映成趣，多可愛的春景圖。

全詩意境明麗悠遠，格調清新。首二句以粗略之筆勾勒廣闊亮麗的景物，是靜態的陳述。後二句採工筆細膩描繪飛燕銜泥，鴛鴦貪睡，相映成趣，是動態的刻劃。短短四句，構成一幅色彩鮮明，生機勃動的初春景物圖；對仗工整，自然流暢，別具風神，是難得一見的喜悅作品。