

首辦「幼」導長者上網  
馬署長力讚北官為官小典範

人物專訪



北官官小

# 北官學生報

http://am.npgps.edu.hk

官立 第二期

2001年12月20日至31日  
今期出紙 A4 雙面 1大張

北角官立上午小學  
英皇道 888 號  
北官小記者出版 1235681888456



【本報訊】十二月八日，我  
校舉辦了名為「幼導長者學  
上網」的數碼日，約100位  
三年級至六年級的小導師  
參與是次活動，教導近百長  
者上網，講解操控電腦的技  
巧等等。本校誠邀了教育署  
署理助理署長馬紹良先生  
出席，我們這些北官上小記  
者合影。

教育署署理助理署長馬紹良先生及何校長與一眾北官小記者合影。

馬署長最後還和我們分享了他小時侯的讀書心得。他說  
每天一放學回家，沒有電視更沒電腦，閑著沒事做，就只能  
先把功課完成。因此在那時代，少有欠交功課的情況出現。  
而玩耍方面，主要是廢物再用，如拾雪條棒等，運用和發揮  
自己的創意思維，自製玩具。

馬署長的一席話，同學們聽了都應該從中受到深深的啟  
發。現在每個同學的生活、學習條件普遍都提高了，更應抓  
緊時間努力學習，為將來擔負起建設祖國的重擔，而好好打  
好紮實的基礎。

撰稿：施方儀(6A)、劉綺婷(6A)、周品潔(6A)



教育署署理助理署長馬紹良先生力讚同學教導得十分積極、投入，儼然一位小老師。

接著，馬署長談了對我校推行「一生一體及一藝」的政  
策的看法，他說這是一個很好的學習途徑。學生除了知識和  
學業成績之外，身心健康也是很重要的，尤其能力方面的培  
養，應從多方面去學習，寓樂趣於學習之中。其實，現今教  
育已不僅單靠學校的知識傳授，更要靠家長的配合，每個學  
生更應不斷充實自己，提升自己的競爭能力。成績與能力絕  
不是永遠呈正比例。學生要不斷提高自己適應環境和解決困  
難的能力。

們也有幸能採訪馬署長。  
馬署長覺得，這次「幼導  
長者學上網」活動富有意義。  
最主要是同學們不但教導得十  
分積極、投入，而且還不厭其  
煩地講解，儼然一位小老師的  
風範。這次老幼共聚一堂，分  
享現今科技發達的無比樂趣，  
每位都長者都笑得合不攏嘴。  
馬署長強調「老有所為」  
的說法，他認為人應終身學  
習，「活到老，學到老」。尤其  
長者們不應放棄自己，隨著現  
今科技的發達，無論是男女老  
少，都有權去嘗試這些新科  
技，訊息的瞬息，並非年青一輩的專利，老人家更應多爭取  
掌握訊息的機會，讓生活更加有意義。



校園版



【本報訊】十二月十六日，  
我將近二百位學生，包括高  
低年級合唱團、管樂團、中  
樂團及唱一二年級的唱遊組  
傾巢而出，應邀參加於杏花  
新城舉行的「杏花聖誕歌聲  
馬拉松」。是日活動先由三、  
四年級學生的大合唱揭開序  
幕，再有中樂、西樂等不同  
樂器表演，壓軸出場的是  
五、六年級的合唱團，悠揚  
悅耳的歌聲響徹杏花新  
城，因此吸引了不少在商場  
購物的人士駐足觀賞。

這班參與表演的學生經  
過數位音樂老師多月來積極  
的訓練，全體老師的協調，更  
有近千位師生及家長到場打  
氣，因此表現出色，贏得在場  
人士連番如雷的掌聲。

表演後，學校更即時於商  
場三樓的圓形廣場，為參與的  
二百位學生購買麥當勞餐以作  
慶祝，他們皆雀躍萬分。學生  
表示在這次表演中能夠一展所  
長，而家長亦深感本校推行的  
「一生一體及一藝」能擴闊其  
子女的眼界，增強其自信心，  
再次體現家校合作的團隊精  
神。

撰稿：北官小記者編輯部

響徹杏花新城。



有姿勢 有實際 你看他們吹得多投入。

杏花新城



# 投稿園地



有一天，我和哥哥放學後牽著手回家，看見爸爸不在廚房，而是躺在床上。我想爸爸一定是

生病了，因為昨天我已覺得他有點不舒服。爸爸一見我們回來，想起床燒飯給我們吃，但我說：「爸爸，你的臉色很難看，一定是生病了，要好好休息，就讓我來燒飯給你吃吧！」

我換掉校服便上菜市場去了。哎呀！我竟忘了問爸爸該買什麼東西。這時候，剛好遇見我的朋友王志文的媽媽，於是我跟著她。她買什麼，我就買什麼。不一會兒，菜買好了。

回到家裡，本來想問爸爸該怎麼煮，但他已熟睡了。我正不知如何是好之際，哥哥說：「不如問問鄰居吧！」於是哥哥便去請教鄰居的阿姨。回來後，我們兄妹兩人合作，經過一番忙碌後，終於弄了一頓「豐富」的午餐。

## 青蛙的自述

四乙 施君傑



我是一隻天生生活潑、可愛的青蛙。我整天穿著綠色漸變的衣裳，衣裳上還有一些黑點作點綴呢！

我有一雙大大的眼睛，一個不起眼的鼻子，更有一顆善良的心。我不喜歡走，卻喜歡跳。

說到我為什麼有一顆善良的心，因為田裡如果有害蟲，我便會奮不顧身地把牠們吃掉。你可別以為吃害蟲是一件簡單的事，其實是要講求技巧的，如果瞄不準，便會撲空，令害蟲有機可乘，不但失去美餐，而且會被害蟲取笑。

說起農民，他們對我們兄弟姐妹可說是寵愛有加呢！畢竟我們忠心耿耿地幫他們的忙。總言之，對人類有益的動物，大家都應該愛護。

## 吟詩作對

早發白帝城 李白

朝辭白帝彩雲間，  
千里江陵一日還。  
兩岸猿聲啼不住，  
輕舟已過萬重山。

### [注釋]

1. 白帝：四川省奉節縣東白帝山，山上有白帝城，處長江上游。
2. 江陵：湖北省江陵縣，處長江中游。

### [簡析]

“朝辭白帝彩雲間”，首句寫詩人的回想，點出開船的時間是早晨，地點是白帝城。“彩雲間”是寫白帝城的高。彩雲繚繞與詩人遇赦的喜悅之情十分和諧。“千里江陵一日還”，次句寫詩人的意願，形容船行之速，千里江陵只要一天即可到達。詩人用誇張的手法，寫了長江一瀉千里之勢，同時也抒發了詩人“歸心似箭”的心情。

第三、四句形象地描繪輕舟快駛的情形。“兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山”，兩岸猿猴的叫聲還沒停止，可那輕快的小船已經駛過了千山萬嶺。這兩句詩人先寫猿聲，繼寫輕舟，用一個“已”字把“啼不住”和“過萬重山”聯結起來，借猿聲回響襯托輕舟的快捷，這種修辭手法是十分巧妙的。詩人急欲東歸的心情，洋溢於詩的明快的節奏之中。

## 知多少少 - 最早的國旗

國旗是代表國家的旗幟。古代的中國雖有各種多樣的旗幟，卻一直沒有國旗。鴉片戰爭以後，隨著西方列強的侵入，原來閉關自守的清王朝同各國的交往日益增多，在外交場合中需要代表大清帝國的旗幟。「龍」本來是整個中華民族的象徵，卻被封建君主視為自己的化身，黃色是中國封建社會最高貴的顏色，後來又成了皇帝的專用之色。出於「朕即國家」的觀念，清廷從十九世紀六十年代後期起，允許以黃龍旗（三角形）作為國旗使用。八十年代後期，清政府正式決定以長方形的黃龍旗作為官方使用的國旗，而旅外華商口能以三角形的龍旗作為國旗使用。這是中國最早的正式國旗。黃龍旗的旗面為黃色，上繪飛龍戲珠的圖案，龍為青色，珠紅色，龍頭向左上方昂起。

